

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Калининградской области
Неманский муниципальный округ
МБОУ «СОШ пос. Новоколхозное»

ВЕРЖДЕНО

Финашина М.А.

от «30» августа 2023 г.

Рабочая программа
по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
(рисование)
(четвертый год обучения)

пос. Новоколхозное 2023

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 4 года обучения (от 5 до 6 лет).

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно-творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

Основными методами развития детей являются следующие:

- экспериментирование с изобразительными материалами, использование сочетаний уже освоенных техник и материалов;
- разнообразные игровые приемы;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов;
- настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы;
- создание ситуаций упражняемости (варианты раскрасок, заготовки-листы и т.д.);
- использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности (составление рассказа по картине, придумывание истории др.)

Основная форма реализации данной программы – ООД - 2 раза в неделю по 25 минут (понедельник, пятница)

Основные цели и задачи:

Цель: приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

Задачи:

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

2. Планируемые результаты освоения программы

В результате овладения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.

Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.

Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию.

- Последовательно рассматривает предметы.

- Выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.

В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты.

- Владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.

Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами.

- Высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

3. Тематическое планирование

Номер занятия	Тема	Кол-во часов	Задачи	Методическая литература
сентябрь				
1.	мониторинг	1	мониторинг	
2.	мониторинг	1	мониторинг	
3.	«Картинка про лето»	1	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы.	Т.С.Комарова, тема 2, стр.52
4.	«Знакомство с акварелью»	1	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуются на палитре...учить способам работы акварелью	Т.С.Комарова, тема 4, стр.53
5.	«Космея»	1	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи.	Т.С.Комарова, тема 5, стр.55
6.	«Укрась платочек ромашками»	1	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки)	Т.С.Комарова, тема 7, стр.56
7.	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	1	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок	Т.С.Комарова, тема 8, стр. 57
8.	«Чебурашка»	1	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности.	Т.С.Комарова, тема 9, стр.58
9.	«Что ты больше всего любишь рисовать»	1	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения.	Т.С.Комарова, тема 11, стр.60
октябрь				
10.	«Идёт дождь»	1	Учить детей образно отражать в рисунках	Т.С.Комарова, тема 14, стр. 63

			впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка.	
11.	«Веселые игрушки»	1	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей.	Т.С.Комарова, тема 16, стр.65
12.	«Дымковская слобода (деревня)»	1	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувства цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи.	Т.С.Комарова, тема 20, стр.67
13.	«Девочка в нарядном платье»	1	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах.	Т.С.Комарова, тема 21, стр.68
14.	«Городецкая роспись»	1	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит, композицию узора, мазки, точки.	Т.С.Комарова, тема 22, стр.69
15.	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчель»»	1	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение.	Т.С.Комарова, тема 23, стр.71
16.	«Что нам осень принесла»	1	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности	Т.С.Комарова, тема 25, стр.73
17.	«Автобус, украшенный флажками едет по улице»	1	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму отдельных частей, деталей, их величину и расположение.	Т.С.Комарова, тема 27, стр.74
18.	«Сказочные домики»	1	Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части	Т.С.Комарова, тема 29, стр.76
ноябрь				
19.	«Закладка для книги»	1	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи.	Т.С.Комарова, тема 31, стр.79
20.	«Моя любимая сказка»	1	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из	Т.С.Комарова, тема 33, стр.80

			любимой сказки. Развивать воображение, творчество.	
21.	«Грузовая машина»	1	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы	Т.С.Комарова, тема 34, стр.81
22.	«Роспись олешка»	1	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров.	Т.С.Комарова, тема 35, стр.83
23.	«По замыслу»	1	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца	Т.С.Комарова, тема 35, стр.84
24.	«Большие и маленькие ели»	1	Учить детей располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение.	Т.С.Комарова, тема 39, стр.86
25.	«Синие и красные птицы»	1	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги	Т.С.Комарова, тема 40, стр.88
декабрь				
26.	«Городецкая роспись деревянной доски»	1	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение колорит, развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Т.С.Комарова, тема 41, стр.89
27.	«По замыслу»	1	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандашей или другие материалы.	Т.С.Комарова, тема 43, стр.90
28.	«Снежинка»	1	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать узор в соответствии с данной формой придумывать детали узора по желанию	Т.С.Комарова, тема 45, стр.92
29.	«Наша нарядная ёлка»	1	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки.	Т.С.Комарова, тема 47, стр.94
30.	«Усатый-полосатый»	1	Учить детей передавать в рисунке образ котёнка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками.	Т.С.Комарова, тема 48, стр. 95

31.	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	1	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника;рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием.	Т.С.Комарова, тема 49, стр.96
32.	«Зима»	1	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья.	Т.С.Комарова, тема 38, стр.85
33.	«Дети гуляют зимой на участке»	1	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног	Т.С.Комарова, тема 51, стр.97
январь				
34.	«Городецкая роспись»	1	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус.	Т.С.Комарова, тема 54, стр.98
35.	«Машины нашего города (села)»	1	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины.	Т.С.Комарова, тема 56, стр.100
36.	«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»	1	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры.	Т.С.Комарова, тема 57, стр.101
37.	«По мотивам городецкой росписи»	1	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по её мотивам, используя составляющие её элементы и колорит.	Т.С.Комарова, тема 59, стр.102
38.	«Нарисуй своё любимое животное»	1	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных.	Т.С.Комарова, тема 60, стр.103
39.	«Красивое развесистое дерево зимой»	1	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение.	Т.С.Комарова, тема 61, стр.104
февраль				
40.	«По мотивам хохломской росписи»	1	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.	Т.С.Комарова, тема 63, стр.106
41.	«Солдат на посту»	1	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы,	Т.С.Комарова, тема 65, стр.108

			оружия.	
42.	«Деревья в инее»	1	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы.	Т.С.Комарова, тема 66, стр.109
43.	«Золотая хохлома»	1	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью	Т.С.Комарова, тема 68, стр.111
44.	«Пограничник с собакой»	1	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и ее частей.	Т.С.Комарова, тема 69, стр.112
45.	«Домики трех поросят»	1	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка	Т.С.Комарова, тема 70, стр.113
46.	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	1	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения.	Т.С.Комарова, тема 72, стр.114
март				
47.	«Картинка к празднику 8 марта»	1	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе.	Т.С.Комарова, тема 74, стр.117
48.	«Роспись кувшинчиков»	1	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики.	Т.С.Комарова, тема 75, стр.118
49.	«Панно красивые цветы»	1	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования	Т.С.Комарова, тема 76, стр.119
50.	«По сказке Лиса и Заяц»	1	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.	Т.С.Комарова, тема 77, стр.120
51.	«Рисование по	1	Развивать творчество, образные представления,	Т.С.Комарова, тема 81, стр.122

	замыслу»		воображения детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали.	
52.	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	1	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов.	Т.С.Комарова, тема 83, стр.124
53.	«Почтальон»	1	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения.	Т.С.Комарова, тема 85, стр.126
54.	«Дети делают зарядку»	1	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положение рук во время физических упражнений.	Т.С.Комарова, тема 73, стр.116
апрель				
55.	«Деревенский домик»	1	Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, низких, узких	Т.С.Комарова, тема 24, стр.72
56.	«Как я с мамой иду из детского сада домой»	1	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка.	Т.С.Комарова, тема 86, стр.127
57.	«Роспись петуха»	1	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента.	Т.С.Комарова, тема 87, стр.128
58.	«Нарисуй, какой хочешь узор»	1	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народно росписи, передавая ее колорит, элементы	Т.С.Комарова, тема 88, стр.129
59.	«Спасская башня Кремля»	1	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей.	Т.С.Комарова, тема 92, стр.132
60.	«Гжельские узоры»	1	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета.	Т.С.Комарова, тема 94, стр.133
61.	«Красивые цветы» (по	1	Закреплять представления и знания детей о	Т.С.Комарова, тема 95, стр.134

	замыслу)		разных видах народного декоративно-прикладного искусства.	
62.	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	1	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа.	Т.С.Комарова, тема 96, стр.135
май				
63.	«Цветут сады»	1	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности.	Т.С.Комарова, тема 101, стр.140
64.	«Салют над городом в честь праздника Победы»	1	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху- салют.	Т.С.Комарова, тема 98, стр.138
65.	«Бабочки летают над лугом»	1	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни.	Т.С.Комарова, тема 103, стр.142
66.	«Бабочки летают над лугом»	1	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни.	Т.С.Комарова, тема 104, стр.142
67.	«Картинки для игры Радуга»	1	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции.	Т.С.Комарова, тема 106, стр.145
68.	«Цветные страницы»	1	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца.	Т.С.Комарова, тема 107, 146
69.	«По замыслу»	1	Развивать творчество, образные представления, воображение детей	Т.С.Комарова, тема 108, 147
70.			мониторинг	

4. Методическое и материально-техническое обеспечение

Автор	Название	Издание
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа.	М.: Мозаика-Синтез, 2020.-152 с.: